1. भारत में संगीत की दो महत्वपूर्ण शैलियाँ कौन सी हैं?

हिन्दुस्तानी तथा कर्नाटक

2. किस वेद की ऋचाएँ संगीत से सम्बन्धित है? **सामवेद**

3. प्रसिद्ध गायक तानसेन और बैजू बावरा के गुरु कौन थे? **स्वामी हरिदास**

4. मियां की मल्हार, दरबार कान्हड़ा और मियां की तोड़ी राग का निर्माण किसने किया? **तानसेन**

5. भरत नाट्यम नृत्य शैली का स्त्रोत क्या है? **भरत मुनि का नाट्य शास्त्र**

6. दक्षिण भारत के मंदिरों में देवदासियों द्वारा कौन–सा नृत्य प्रस्तुत किया जाता था?

भरतनाट्यम

7. रुक्मिणी देवी, लीला सेमसन, मृणालिनी सारा भाई, शकुंतला पाणिग्रही, सोनल मान सिंह, वैजयन्ती माला किस नृत्य शैली की नर्तकी हैं? **भरतनाट्यम**

8. कौन सी नृत्य शैली राज दरबारों में विकसित हुई? **कत्थक**

9. वाजिद अली शाह ने किस नृत्य शैली को सर्वाधिक पोषण दिया? **कत्थक**

10. बिन्दादीन महाराज, कालकादीन, अच्छन महाराज, गोपीकृष्ण और बिरजू महाराज किस नृत्य विद्या के कलाकार हैं? **कत्थक**

11. कथकली किस प्रदेश का मुख्य नृत्य है? **केरल**

12. प्रसिद्ध कवि वल्लतोल को किस नृत्य शैली का प्रेरणा स्त्रोत कहा जाता है?

कथकली

13. कुचिपुड़ि किस प्रदेश का मुख्य नृत्य है? **आन्ध्र प्रदेश**

14. तीर्थ नारायण और सिद्ध योगी ने किस नृत्य शैली का विकास किया? **कुचिपुड़ि**

15. वेदान्त सत्यनारायणन, राजा रेड्डी तथा राधा रेड्डी किस नृत्य विधा से जुड़े हैं? **कुचिपुड़ि**

16. मणिपुर का प्रमुख नृत्य कौन सा है? **मणिपुरी**

17. ओडिसी किस प्रदेश का मुख्य नृत्य है? **उड़ीसा**

18. केलूचरन महापात्र, संयुक्ता पाणिग्रही और इन्द्राणी रहमान किस नृत्य शैली से जुड़े हैं? **ओडिसी**

19. जात्रा किस प्रदेश का रंगमंच है? **बंगाल**

20. तमाशा किस प्रदेश में खेला जाता है? **महाराष्ट्र**

21. भवई किस प्रदेश की कला है? **गुजरात**

22. नौटंकी किस प्रदेश की कला है? **उत्तर प्रदेश**

23. माच किस प्रदेश की कला है? **मध्य प्रदेश**

24. ख्याल किस प्रदेश की कला है? **राजस्थान**

25. नकल किस प्रदेश की कला है? **पंजाब**

26. भांड पाथर किस प्रदेश की कला है? **कश्मीर**

27. यक्ष गान किस प्रदेश की कला है? **कर्नाटक**

28. अंकिया नाट किस प्रदेश की कला है? **असम**

29. कूडिया दृव्य किस प्रदेश की कला है? **केरल**

30. रास लीला व राम लीला किस प्रदेश की कला है? **उत्तर प्रदेश**

31. खामोश–अदालत जारी है, घासी राम कोतवाल, गिद्ध, सखाराम बाइंडर किस भाषा के नाटक हैं और इनका मंचन किसने किया? **मराठी, विजय तेंदुलकर**

32. विजया मेहता, अरविंद देशपांडे, श्री राम लागू, अमोल पालेकर किस भाषा के रंगकर्मी हैं? **मराठी**

33. ययाति, तुगलक, हयवदन, नाम मंडल किस भाषा की नाट्य कृतियाँ हैं? **कन्नड़**

34. के. शिवराम कारंत, गिरीश कर्नाड, लंकेश किस भाषा के रंगकर्मी हैं? **कन्नड़**

35. काठ का घोड़ा, सूर्यास्त, असंगत नाटक किस भाषा की नाट्य कृतियां हैं? **उड़िया**

36. रमाशंकर राय, मनोरंजन दास, जगन्नाथ दास, बसंत कुमार महापात्र किस भाषा के रंगकर्मी हैं? **उड़िया**

37. इम्फाल–इम्फाल, चक्रव्यूह, कर्ण भारत किस प्रदेश के रंग मंच से जुड़े हैं? **मणिपुरी**

38. भरत नाट्यम किस प्रदेश का नृत्य है? **तमिलनाडु**

39. मोहिनी अट्टम किस प्रदेश का नृत्य है? **केरल**

40. चकियार कूंदू किस प्रदेश का नृत्य है? **केरल**

41. ओट्म थुलाल किस प्रदेश का नृत्य है? **केरल**

42. भांगड़ा किस प्रदेश का नृत्य है? **पंजाब**

43. बिदेशिया किस प्रदेश का नृत्य है? **बिहार**

44. बीहू किस प्रदेश का नृत्य है? **असम**

45. छाऊ किस प्रदेश का नृत्य है? **उड़ीसा**

46. चिराव (Chiraw) किस प्रदेश का नृत्य है? **मिजोरम**

47. डांडिया रास किस प्रदेश का नृत्य है? **गुजरात**

48. गण गौर किस प्रदेश का नृत्य है? **राजस्थान**

49. गरबा किस प्रदेश का नृत्य है? **गुजरात**

50. गिद्धा किस प्रदेश का नृत्य है? **पंजाब**

51. झूलन लीला किस प्रदेश का नृत्य है? **राजस्थान**

52. महारास किस प्रदेश का नृत्य है? **मणिपुर**

53. पंडवानी किस प्रदेश का लोकनाट्य/नृत्य है? **छत्तीसगढ़**

54. स्वांग किस प्रदेश का नृत्य है? **हरियाणा**

55. बाला सरस्वती, कृष्णन कुट्टी, उदय शंकर किस नृत्य शैली के नर्तक हैं? **कथकली**

56. अहमद जान थिरकवा, अल्ला रक्खा खां, किशन महाराज तथा जाकिर हुसैन किस वाद्य से जुड़े हैं? **तबला**

57. अली अकबर खां, अलाउद्दीन खां, अमजद अली खां, बहादुर खां, शरनरानी और बुद्धदेव किस वाद्य यंत्र से जुड़े हैं? **सरोद**

58. अन्नपूर्णा देवी किस वाद्य यंत्र से जुड़ी हैं? **सुरबहार**

59. विस्मिल्लाह खां, कौन सा वाद्य बजाते थे? **शहनाई**

60. बुद्धादित्य मुखर्जी, विलायत खां, निखिल बनर्जी, रईस खाँ, रविशंकर किस वाद्य यंत्र के कलाकार हैं? **सितार**

61. गजानन राव जोशी, वी.जी. जोग, जुबीन मेहता किस वाद्य यंत्र के कलाकार हैं? **वायलिन**

62. हरिप्रसाद चौरसिया, किस वाद्य के कलाकार हैं? **बांसुरी**

63. एस. बालाचन्दर किस वाद्य यंत्र के कलाकार हैं? **वीणा**

64. शिवकुमार शर्मा व तरुण भट्टाचार्य किस वाद्य यंत्र के कलाकार हैं? **संतूर**

65. विश्व मोहन भट्ट किस वाद्य यंत्र के कलाकार हैं? **गिटार**

66. ए.के. हालदार, अमृता शेरगिल, बिमल गुप्ता, गगनेन्द्र नाथ टैगोर, जैमिनी राय, नन्द लाल बोस, राम कुमार, रवि वर्मा, सतीश गुजराल कला की किस विधा से संबंधित हैं? **चित्रकला**

67. केशव शंकर पिल्ले, आर.के. लक्ष्मण, सुधीर धर, सुधीर तैलंग कला की किस विधा से सम्बन्धित हैं? **कार्टून**

68. गिरिजा देवी, कुमार गंधर्व, विनायक राव पटवर्धन, विष्णु दिगम्बर पलुस्कर, विष्णु नारायण भातखण्डे कला की किस विधा से सम्बन्धित हैं? **गायन, हिन्दुस्तानी शैली**

69. बाला मुरली कृष्णा, एम.एस. सुब्बुलक्ष्मी, एस.राजन कला के किस क्षेत्र से सम्बंधित हैं? **गायन, कर्नाटक शैली**

70. बेगम अख्तर कला की किस विधा की कलाकार थीं? **गजल गायकी**

71. 1925 में पहली बार एक मणिपुरी नाटक, 'नरसिंह' मंच पर खेला गया। इसके लेखक कौन थे? **एम. रामचन्द्र सिंह**

72. अफीम खाने की बुराइयों को चित्रण करने वाली पुस्तक, कनियार कीर्तन के लेखक का नाम बताएं? **हेमचन्द्र बरुआ**

73. 'राम नवमी नाटक' (विधवा विवाह का पैरोकार), 'तीनी गहिनी' (तीन पत्नियां) और 'अशिक्षित गहिनी' पुस्तकों के रचनाकार का नाम बताइए? **गुणाभिराम बरुआ**

74. जात्रा (खुलीहवा में रंगमंच प्रस्तुतीकरण) करने वाली जन जाति का किस प्रदेश में निवास है? **मिजोरम**

75. आसाम में अंकिया नट एकांकी नाटकों के सूत्रधार का नाम बताएं? **शंकर देव**

76. कालिया दमन, रुकमनि हरण, पारिजात हरण, पत्नी प्रसाद नामक पुस्तकों के लेखक का नाम बताएँ? **शंकर देव**

77. असम में संगीत आराधना किस शताब्दी से आरंभ मानी जाती है? **सातवीं शताब्दी**

78. सचिन देव बर्मन किस प्रदेश से सम्बन्ध रखते हैं? **त्रिपुरा**

79. किस प्रदेश में स्पेनिश गिटार तथा दरबू नाम के वाद्य यंत्र प्रयोग किए जाते हैं? **मिजोरम**

80. असम में प्रयोग होने वाले वाद्य यंत्र खोल का आविष्कारक कौन था? **शंकर देव**

81. राग तोड़ी व ललित दिन के किस प्रहर के राग हैं। **प्रातःकालीन**

82. वृन्दावनी सारंग दिन के किस प्रहर में गाये या बजाये जाने वाला राग है। **दोपहर**

83. संध्या-कालीन गाये-बजाये जाने वाले कुछ राग है... **पुरिया धनाश्री, मारवा, मधुवंती**

84. राग यमन किस बेला में गाया-बजाया जाता हैं? **रात्रिकालीन**

85. राग केदार व बिहाग किस प्रहर में गाये-बजाये जाते हैं? **रात्रिकालीन**

86. मध्य रात्रि में गाये-बजाये जाने वाले राग कौन से हैं ? **मालकोस, कान्हड़ा**

87. वर्षा ऋतु के दौरान गाये जाने वाले राग का नाम है ? **मल्हार**

88. वसंत ऋतु में गाये-बजाये जाने वाले राग का नाम है? **वसंत-बहार**

89. भारतीय संगीत मे कितने प्रकार के वाद्‌ययंत्र होते हैं? **चार**

90. भारतीय संगीत मे चार प्रकार के वाद्‌ययंत्रो को बतायें? **तार वाद्‌य,सुषिर वाद्‌य, अवनाद व घन वाद्‌य**

91. सितार किस प्रकार का वाद्‌य यन्त्र है? **तार वाद्‌य**

92. तबला किस प्रकार का वाद्‌य यन्त्र है? **अवनाद**

93. शहनाई किस प्रकार का वाद्‌य यन्त्र है? **सुषिर**

94. मृदंगम किस प्रकार का वाद्‌य यन्त्र है? **अवनाद**

95. जलतरंग या काष्ठतरंग किस प्रकार के वाद्‌य यन्त्र है? **घन**

96. सरोद किस प्रकार का वाद्‌य यन्त्र है? **तार वाद्‌य**

97. मजीरा किस प्रकार का वाद्‌य यन्त्र है? **घन**

98. भारतीय आचार्यो ने संगीत को कौन सी संज्ञा दी है? **पंचम वेद या गन्धर्व वेद**

99. संगीत का सप्तक महोत्सव किस शहर में होता है? **चेन्नई**

100. भारतीय संगीत में ध्रुपद क्या है? **एक प्राचीन गायन-शैली (पुरूषों द्वारा)**